www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی	رشته‌ی : ادبیّات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع :۱۰:۳۰ صبح	مدّت امتحان :۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۸۸	
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در **نیم سال اول (دی ماه)** سال **۱۳۸۸**		اداره‌ی کلّ سنجش و ارزشیابی تحصیلی http://aec.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
الف	**زبان شناسی (۴ نمره)**	
	۱- نظام دستوری به دو بخش صرف و ..... تقسیم می شود .	۰/۲۵
	۲- در جمله ی « ماه دور و دراز بود » چگونه به معنای « ماه » پی می بریم ؟	۰/۲۵
	۳- از میان واژه های زیر ، کدام « صورت پایه » است ؟	۰/۲۵
	الف) کشورها ب) کشور	
	۴- الگوهای هجایی واحد زبانی « آداب » را بنویسید .	۰/۵
	۵- واژه های زیر ، در اثر گذر زمان، مشمول کدام یک از وضعیّت های چهار گانه شده اند ؟	۰/۵
	الف) شادی ب) آزفنداک	
	۶- چرا تولید واحدهای زبانی زیر ، غیر ممکن است ؟	۰/۵
	الف) عینکم با عصبانیت مرا رها کرد.	
	ب) من خودم را در آیینه دید.	
	۷- شیوه ی ساخت واژه های زیر را بنویسید .	۰/۵
	الف) هما ب) کتابخانه	
	۸- زبان شناسان ، واژگان زبان را دردو سطح مطالعه می کنند.آن ها را بنویسید ؟	۰/۵
	۹- در عبارت های زیر، از کدام نقش های زبان استفاده شده است ؟	۰/۷۵
	الف) هفته ی آینده نمایشگاه کتاب افتتاح می شود .	
	ب) با خودم می اندیشیدم چگونه دقّت خود را در فراگیری مطالب افزایش دهم؟	
	ج) سرو چمان من چرا میل چمن نمی کند همدم گل نمی شودیاد سمن نمی کند	
ب	**نگارش (۵ نمره)**	
	۱۰- یکی از عواملی که در نثرهای هنری صد ساله ی اخیر به نوشته های هنری رونق بخشیده ..... است .	۰/۲۵
	۱۱- دایره المعارف نویسی در ایران با ترجمه ی کدام اثر آغاز شد ؟	۰/۲۵
	۱۲- در نوشته های ادبی ، نویسنده جز پیام رسانی چه نقش دیگری برعهده دارد ؟	۰/۵
	۱۳- نام دو بخش عمده را که در فیلم نامه و نمایش نامه مشترک است ، بنویسید.؟	۰/۵
	۱۴- در چه صورتی وکالت نامه ها جنبه ی رسمی دارند ؟	۰/۵
	۱۵- یک نویسنده با چه هدفی آرایه ی تشبیه را به کار می گیرد ؟	۰/۵
	۱۶- چرا خنده ی حاصل از طنز خنده ی شادمانی نیست؟	۰/۵
	۱۷- در باز نویسی یک اثر به چه نکاتی باید توجه داشت؟ دو مورد را بنویسید .	۰/۵
	« ادامه ی سوالات در صفحه ی دوم »	

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی	رشته‌ی : ادبیّات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع :۱۰:۳۰ صبح	مدّت امتحان :۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۸۸	
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در **نیم سال اول (دی ماه)** سال ۱۳۸۸		اداره‌ی کلّ سنجش و ارزشیابی تحصیلی http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
	۱۸- در نوشته ی زیر از کدام راه های ایجاد « تنوّع و تحرّک » استفاده شده است ؟ (ذکر دو مورد کافی است) « بهار ، فصل خوش و معتدل بود . درخت ها شکوفه می کرد ، تک و توک مرغ ها می خواندند. مرغ کوکو می آمد روی تیرهای بادگیر می نشست و لاینقطع کوکو می کرد ، می گفتند با صدای او توت می رسد و من روز شماری می کردم برای رسیدن توت . »	۰/۵
	۱۹- دو نمونه از « زندگی نامه های خاصّ ادبیّات و علوم انسانی » را بنویسید .	۰/۵
	۲۰- با توّجه به جمله ی زیر ، به سؤالات پاسخ دهید: « به بخش بعدی ملاحظه بفرمایید» : الف) کدام خطای رایج زبانی دیده می شود؟ ب) شکل صحیح این جمله را بنویسید .	۰/۵
ج	**املا و بیاموزیم (۳ نمره)**	
	۲۱- «ان » در واژه ی « پاییزان » نشانه ی چیست ؟	۰/۲۵
	۲۲- حفظ « فاصله ی میان واژه ای » نشانه ی چیست ؟	۰/۲۵
	۲۳- با توّجه به عبارات زیر ، کدام واژه ی داخل کمانک ، مناسب است ؟ الف) همه ی مردم به قاری قرآن (احسن ، احسنت) می گفتند. ب) پیمان شکن کسی است که عهد و پیمان خود را (نغز ، نقض) کند .	۰/۵
	۲۴- چرا واژه ی « نیاکان » نیاز به واج میانجی دارد ؟	۰/۵
	۲۵- نوع « فرایندهای واجی » کلمات زیر را بنویسید . الف) انبار ب) راستگو	۰/۵
	۲۶- املای کلمات نادرست را اصلاح کنید . تسویه و برابری ، تراز بنّایی ، خطا و ذلّت ، مفاوضت و گفت و گو ، صواب آخرت ، مذلّت و خواری ، مسامهه و کندی ، خلاصه و زبده ، قرقاب غم ، ابلق زمانه	۱
د	**دستور (۸ نمره)**	
	۲۷- چرا در جمله ی زیر ، نهاد جدا حذف نمی شود ؟ « من این موضوع را گفته بودم نه کس دیگر »	۰/۲۵
	۲۸-فعل « شد » در عبارت زیر ، به چه معناست ؟ « شد آن که اهل نظر برکرانه می رفتند . »	۰/۲۵
	۲۹- پسوند واژه ی « کوزه گری » را بنویسید .	۰/۲۵
	۳۰- برای الگوی زیر ، یک واژه بنویسید . « بن ماضی + ار ⟵ صفت »	۰/۵
	« ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم »	

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصّصی	رشته‌ی : ادبیّات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع :۱۰:۳۰ صبح	مدّت امتحان :۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۸۸	
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در **نیم سال اول (دی ماه)** سال **۱۳۸۸**		اداره‌ی کلّ سنجش و ارزشیابی تحصیلی http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
	۳۱- چرا امروزه واژه ی « غنچه » ساده به شمار می آید ؟	۰/۵
	۳۲- جمله ی « با توکّل به خدا و به کار بستن همّت و اراده از غم و اندوه رهید. » را گذرا کنید.	۰/۵
	۳۳- در جمله ی زیر ، « نقش نما » را پیدا کنید و نوع آن را بنویسید.	۰/۵
	« یافتم امیر را آن جا فرود آمده ، اعیان همی آمدند. »	
	۳۴- « زمان و نوع » فعل تاریخی مشخّص شده در بیت زیر را بنویسید .	۰/۵
	« گر آن ها که می گفتمی کردمی / نکوسیرت و پارسابودمی »	
	۳۵- در جمله ی زیر ، وابسته ی وابسته را بیابید و نوع آن را بنویسید	۰/۵
	« او اندیشه های بسیار جالب خود را سریع تر ، القا می کند .»	
	۳۶- معادل امروزی فعل های « می بنوشت ، شنیدستم » را بنویسید .	۰/۵
	۳۷- درجمله ی زیر ، نوع نقش های تبعی مشخّص شده را بنویسید .	۰/۵
	« سعدی ، غزل سرای بزرگ ایران ، خالق گلستان و بوستان است »	
	۳۸- نوع ساختمان فعل ها را در عبارت زیر ، بنویسید .	۰/۵
	اگر اصول نقد ادبی به خوبی فرا گرفته شود، همگان قضاوت خویش را در تاریخ ماندگار خواهند کرد.	
	۳۹-در مصرع « تو را چنان که تویی هر نظر کجا بیند » علّت آوردن ضمیر بدون مرجع چیست ؟	۰/۵
	۴۰- در جمله ی زیر ، نام اجزای گزاره را مشخّص کنید .	۰/۵
	« ایران اسلامی به رزمندگان و ایثارگران هشت سال دفاع مقدّس می بالد .»	
	۴۱- با توّجه به جمله ی « نویسنده به آن چه که می نویسد ، اعتقاد دارد » به سوالات زیر، پاسخ دهید :	۰/۷۵
	الف) یک تکواژ « وابسته ی اشتقاقی » و یک تکواژ « وابسته ی تصریفی » را بیابید .	
	ب) واژه ی « اعتقاد » چند واج دارد ؟	
	۴۲- بارسم نمودار ، اجزای اصلی جمله ی زیر را مشخّص کنید.	۱
	« توانایی یعنی دانا بودن »	
	« موفّق و پیروز باشید » جمع نمره	۲۰

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی	رشته‌ی : ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۱۰:۳۰ صبح
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۸۸
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در **نیم سال اول (دی ماه)** سال **۱۳۸۸**		اداره‌ی کلّ سنجش و ارزشیابی تحصیلی Http: // aee.medu.ir

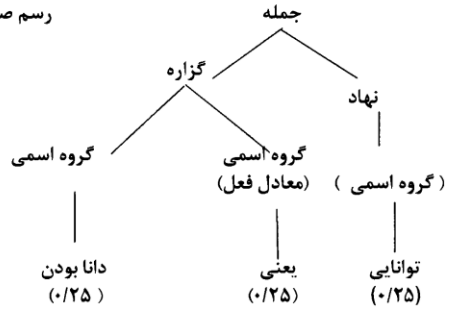
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	با تشکّر از دقّت نظر مصحّحین محترم، راهنمای زیر ، جهت هماهنگی و سهولت در امر تصحیح خدمت شما ارائه می‌گردد. **پاسخ‌های درست و مشابه دانش‌آموزان نمره تعلّق می‌گیرد.**	
الف	**زبان شناسی (۴ نمره)** ۱- نحو (۰/۲۵) ۲- با توجه به رابطه ی هم نشینی (۰/۲۵) ۳- ب) کشور (۰/۲۵) ۴- ء ا : صامت + مصوت (۰/۲۵) داب : صامت + مصوت +صامت (۰/۲۵) ۵- الف) با همان معنای قدیم به حیات خود ادامه می دهد (۰/۲۵)ب) به کلی از زبان امروز حذف شده است (۰/۲۵) ۶- الف) مغایرت با قواعد معنایی (۰/۲۵) ب) مغایرت با قواعد نحوی (۰/۲۵) ۷- الف) علایم اختصاری (۰/۲۵) ب) ترکیب (اسم +اسم) (۰/۲۵) ۸- واژگان شناسی (۰/۲۵) واژگان نگاری (۰/۲۵) ۹- الف) ایجاد ارتباط (۰/۲۵) ب) حدیث نفس (۰/۲۵) ج) آفرینش ادبی (۰/۲۵)	
ب	**نگارش (۵ نمره)** ۱۰- الهام گیری از زبان مردم (۰/۲۵) ۱۱- دایره المعارف اسلام (۰/۲۵) ۱۲- زیبایی آفرینی (۰/۲۵) تلقین عاطفی (۰/۲۵) ۱۳- فن (۰/۲۵) محتوا (۰/۲۵) ۱۴- در صورتی که متن آن ها در دفتر خانه های اسناد رسمی ثبت شود (۰/۵) ۱۵- مسائل کاملاً ذهنی را (۰/۲۵) به طور عینی و محسوس (۰/۲۵) در برابر چشمان خواننده به تصویر بکشد یا هدف از این تصویر سازی ها این است که برتأثیر سخن خود بیفزاید. (هرپاسخی نظیر این مفهوم.) ۱۶- زیرا خنده ای است تلخ و دردناک (۰/۲۵) که شخص یا مطلب مورد انتقاد را سرزنش می کند و به او سرکوفت می زند (۰/۲۵) ۱۷- ۱- زبان نوشته ، امروزی و ساده و قابل فهم باشد۲- داستان به کمک توصیف چهره ها، صحنه ها و حالات ، پرورده شود ۳- رویدادها بازسازی شده و تجسّم یابند ۴- پیام های اصیل و انسانی اثر حفظ شوند . (ذکر دو مورد ۰/۵ نمره) ۱۸- سادگی و صمیمیت، انتخاب واژگان دقیق ، فضا سازی ، آغاز و پایان مناسب ،ساده نویسی ، بلند و کوتاه کردن جملات (ذکر دو مورد کافی است) (۰/۵) ۱۹- ریحانه الادب ، نامه ی دانشوران ، مجمع الفصحا و تاریخ رجال ایران . (ذکر دو مورد کافی است) (۰/۵) ۲۰- الف) خطاهای مربوط به کاربرد حروف اضافه (۰/۲۵) ب) بخش بعدی را ملاحظه بفرمایید. (۰/۲۵)	
ج	**املا و بیاموزیم (۳ نمره)** ۲۱- نشانه ی زمان (۰/۲۵) ۲۲- نشانه ی استقلال واژه ها(۰/۲۵) ۲۳- الف) احسنت (۰/۲۵) ب) نقض (۰/۲۵) ۲۴- چون واژه ی (نیا) به مصوّت (آ) ختم شده (۰/۲۵) و دو مصوت با هم تلفظ نمی شوند و نیاز به صامت میانجی (ک) دارد . (۰/۲۵) ۲۵- الف) ابدال (۰/۲۵) ب) کاهش (۰/۲۵) ۲۶- زلّت (۰/۲۵) ثواب (۰/۲۵) مسامحه (۰/۲۵) غرقاب (۰/۲۵)	
	ادامه ی سوالات در صفحه ی دوم	

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی	رشته‌ی : ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۱۰:۳۰ صبح
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۸۸
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در **نیم سال اول (دی ماه)** سال **۱۳۸۸**		اداره‌ی کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی Http: // aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
د	**دستور (۸ نمره)** ۲۷- به خاطر تأکید نهاد(۰/۲۵) ۲۸- گذشت (۰/۲۵) ۲۹- ی (۰/۲۵) ۳۰- گرفتار ، خریدار و هر مثال مناسب دیگر (۰/۵) ۳۱- زیرا اهل زبان پیشینه ی باستانی زبان را در نظر نمی گیرند (۰/۲۵) و وضعیّت امروز واژه ها مورد نظر است . نه شکل تاریخی آن ها . (۰/۲۵) ۳۲- خود را (۰/۲۵) از غم و اندوه رهاند (رهانید) (۰/۲۵) یا خود را با توکّل به خدا و به کاربستن همّت واراده از غم و اندوه رهاند (رهانید) ۳۳- « را » (۰/۲۵) نشانه ی مفعول (۰/۲۵) ۳۴- ماضی (۰/۲۵)استمراری (۰/۲۵) ۳۵- بسیار (۰/۲۵) قید صفت (۰/۲۵) ۳۶- می نوشت (۰/۲۵) شنیده ام (۰/۲۵) ۳۷- بدل (۰/۲۵)معطوف(۰/۲۵) ۳۸- فرا گرفته شود: فعل پیشوندی (۰/۲۵) خواهندکرد : ساده (۰/۲۵) ۳۹- به دلیل آن که مرجع آن خدا یا معشوق است (۰/۵) ۴۰- رزمندگان و ایثارگران هشت سال دفاع مقدس : متمم (۰/۲۵) می بالد : فعل (۰/۲۵) ۴۱- الف) اشتقاقی : نده (۰/۲۵) تصریفی : می ، ـَ د (۰/۲۵) ب) ۸ واج (ء ، ـِ ، ع ، ت ، ـِ ، ق ، ا ، د) (۰/۲۵) ۴۲- رسم صحیح نمودار (۰/۲۵)  	
	«خسته نباشید»	۲۰

www.alm.loxblog.com